

Mysteriendramen weltweit



Goetheanum-Bühne

JULI

Sa 21

20 Uhr **Grosser Saal**

Mysteriendramen weltweit - Bern und Sankt Petersburg

Vorspiel, Zwischenspiel; Erstes Drama, Szene 7; Drittes Drama, Szene 6. Gespielt von Mysteriendramen-Ensemble Bern. Friederike Lögters, Regie; Mysteriendramen-Gruppe Sankt Petersburg. Veronika Shustova, Regie. In deutscher und russischer Sprache

So 22

15 Uhr **Grosser Saal**

New Drama: The Working of the Spirit - the Circle Widens

Reader's theater presentation of some scenes. In english. Written by Peter Oswald based upon an outline of scenes and events by Marke Levene. In English

15 Uhr **Grundsteinsaal**

Szenen aus den Mysteriendramen

Märchen von dem Quellenwunder; Zweites Drama, Szene 5. Johannes malt Capesius; Erstes Drama, Szene 8. Eine Collage zu Maria und Johannes. Mysteriendramengruppe Budapest, Rudolf Steiner Seminar; Eszter Rosztas, Regie. In ungarischer Sprache

17 Uhr **Grosser Saal**

Mysteriendramen weltweit - Järna und Japan

Theodora Szenen aus drei Dramen; Erstes Drama Szene 4 In der Seelenwelt. Gespielt von Dramengruppe Järna. Anders Engquist und Helena Wätte, Regie (Schwedisch); Mysteriendramen-Initiative Japan. Hiroko Kagawa, Regie (Japanisch)

20 Uhr **Grosser Saal**

Mysteriendramen weltweit - Spring Valley und Wien

Drittes Drama, Stellen von Johannes; Zweites Drama, Szenen 7, 8, 11. Gespielt von Threefold Mystery Drama Group, Spring Valley. Barbara Renold, Regie; Mysteriendramenkreis Wien. Wolfgang Peter, Regie. In englischer und deutscher Sprache

Mo 23

15 Uhr **Grundsteinsaal**

New Drama: Future Dawning

Future Dawning working group. Written by Glen Williamson. Laurie Portocarrero, director. In English

17 Uhr **Grosser Saal**

Mysteriendramen weltweit - Rom und Den Haag

Zweimal Zweites Drama, 5. und 6. Bild. Gespielt von Gruppo drammi mistero di Roma. Maria Lucia Carones, Regie; Drempeltheater. Corrie Hendriks, Regie. In italienischer und holländischer Sprache

20 Uhr **Grosser Saal**

Mysteriendramen weltweit - Stroud, Harduf und Spring Valley

Szenen aus dem Vierten Drama. Gespielt von Stroud Mystery Drama Group. Richard Ramsbotham, Regie; Hamila Theater Harduf. Mirjam Glass-Arnan, Regie; Threefold Mystery Drama Group, Spring Valley. Barbara Renold, Regie. In englischer und hebräischer Sprache

Di 24

17 Uhr **Grosser Saal**

Mysteriendramen weltweit - Basel

Viertes Drama, Szenen 1 und 5. Gespielt von Mysteriendramen-Ensemble Basel. Dirk Heinrich und Johannes Händler, Regie. In deutscher Sprache

20 Uhr **Grosser Saal**

Mysteriendramen weltweit - Goetheanum-Bühne

Luzifers Reich (III,3), Ahrimans Reich (III,8), Ägyptische Einweihung (IV, 7/8). Mysteriendramen Projektensemble. Gioia Falk und Christian Peter, Regie; Roy Spahn, Bühnenbild und Kostüme. In deutscher Sprache

Do 26

10 Uhr **Südatelier · Lesung**

Future Dawning or Awakening in America

A Spiritual Fantasia on World Themes written by Glen Williamson. Duration 8h. A drama in two parts as a continuation of the Four Mysteriendramen by Rudolf Steiner. The whole drama will be presented and read. Future Dawning working group. In English