

Antroposofie en het onderzoek naar
de menselijke biografie.



Het geheim van een biografie

Zaterdag 20 december 2025
9h tot 16h. Hiberniaschool Antwerpen

JAARLIJKS SYMPOSIUM BELLES LETTRES-KRING

NAAR JAARLIJKSE gewoonte organiseert de *Belles Lettres*-kring een symposium. Dit jaar staat het belang van biografieën vanuit de antroposofische beschouwingwijze en voor de antroposofie centraal. Met lezingen, muziek, gedachtenwisselingen, euritmie en middagpauze.

De Belles Lettres-kring is een Belgische afdeling van de antroposofisch geïnspireerde Hogeschool voor Geesteswetenschap (Goetheanum Dornach, Sektion Schöne Wissenschaften).

OPENING

Inleidende lezing op het thema door Simon Blaxland De Lange (°1949), heilpedagoog en vertaler naar het Engels van boeken van Sergej Prokovjeff. Hij schreef ondermeer de biografieën van twee pioniers van de Engelse antroposofische beweging: Owen Barfield en Cecil Harwood. Hij is actief in de sectie van de Schöne Wissenschaften in GB.

JAN HENDRIK LEOPOLD

Kunstzinnige voorstelling over het leven van de dichter Jan Hendrik Leopold met de presentatie van enkele gedichten.

BIOGRAFIEËN

met focus op twee pioniers van de antroposofie in de Lage Landen:

WILLEM ZEYLMANS VAN EMMICHOVEN (1893-1961), 'Een leven voor de antroposofie', geschreven door zijn zoon Emanuel Zeylmans

EMILE GEVERS (1918-1964 - zie coverfoto), van wie een biografische studie in voorbereiding is door een van de leden van de Belles Lettres-kring.

PANELGESPREK met vragen uit het publiek.

Behandelde themas op symposium zijn ondermeer: Wat kan de antroposofisch geïnspireerde geesteswetenschappelijke methode bijdragen aan de kennis van de biografie van een mens? Wat betekent het je te verbinden met het leven van een ander mens en hoe doe je dat? Welke rol spelen 'toeval', 'detail', 'ontmoetingen', 'crisissen en levensfases', 'karma', 'reïncarnatie'?

PRAKTISCH

Inkom: vanaf 30 € – Hiberniaschool Volkstraat 40, 2000 Antwerpen.

Inschrijven vóór 15 december op belleslettresantroposofie@gmail.com.

Vraag indien gewenst het gedetailleerd programma aan op hetzelfde mailadres.

Ter gelegenheid van dit symposium verschijnt ook de Belles Lettres Jaarring 2025 dat een essay bevat over de thematiek.