

Archivkonzerte

jeweils Donnerstagabend, 20.00 Uhr

29. Januar 2026 – Terrassensaal

Die Komponisten des Ersten Goetheanum

Werke von Adolf Arenson, Leopold van der Pals, Max Schuurman, Jan Stuten
Johannes Greiner, Klavier

26. Februar 2026 – Halde Saal

Wochentags- und Planetenstimmungen

Werk-Zyklen von Heiner Ruland, Christian Ginat und Knut Rennert
Christian Ginat, Bratsche und Clavichord

12. März 2026 – Halde Saal

Lieder nach Gedichten von Christian Morgenstern I

Werke von Heiner Ruland und Johann Sonnleitner
*Atsuko Murata, Mezzosopran; Hubert Michael Saladin, Bariton;
Helene Ringgenberg und Johann Sonnleitner, Hammerflügel und 24-töniges
Cembalo*

11. Juni 2026 – Halde Saal

Leopold van der Pals und sein Biograf

Werke von Leopold van der Pals und Wolfram Graf
Johannes Greiner, Klavier

Freiwilliger Kostenbeitrag am Saalausgang

Änderungen vorbehalten

*Das Musikarchiv des Goetheanum umfasst gut 10'000
Kompositionen anthroposophischer Komponisten.
Weniger als ein Prozent der Werke wurde je veröffentlicht.
Die Archivkonzerte geben Einblick in das Schaffen der Musiker,
die sich mit der Anthroposophie verbunden haben.
Damit wird dieses Schaffen gewürdigt und die Werke aktuell erlebt.*

Weitere Archivkonzerte sind in Planung.