



# Archivkonzerte

jeweils Donnerstagabend, 20.00 Uhr

29. Januar 2026 – Terrassensaal

## **Die Komponisten des Ersten Goetheanum**

Werke von Adolf Arenson, Leopold van der Pals, Max Schuurman, Jan Stuten

*Johannes Greiner, Klavier*

26. Februar 2026 – Halde Saal

## **Wochentags- und Planetenstimmungen**

Werk-Zyklen von Heiner Ruland, Christian Ginat und Knut Rennert

*Christian Ginat, Bratsche und Clavichord*

12. März 2026 – Halde Saal

## **Lieder nach Gedichten von Christian Morgenstern I**

Werke von Heiner Ruland und Johann Sonnleitner

*Atsuko Murata, Mezzosopran; Hubert Michael Saladin, Bariton;  
Helene Ringgenberg und Johann Sonnleitner, Hammerflügel und 24-töniges  
Cembalo*

11. Juni 2026 – Halde Saal

## **Leopold van der Pals und sein Biograf**

Werke von Leopold van der Pals und Wolfram Graf

*Johannes Greiner, Klavier*

*Freiwilliger Kostenbeitrag am Saalausgang*

*Änderungen vorbehalten*

*Das Musikarchiv des Goetheanum umfasst gut 10'000 Kompositionen anthroposophischer Komponisten. Weniger als ein Prozent der Werke wurde je veröffentlicht. Die Archivkonzerte geben Einblick in das Schaffen der Musiker, die sich mit der Anthroposophie verbunden haben. Damit wird dieses Schaffen gewürdigt und die Werke aktuell erlebt.*

*Weitere Archivkonzerte sind in Planung.*