



Sektion für Redende  
und Musizierende Künste

Eurythmie Verband  
Schweiz (EVS)

Heileurythmie Berufsverband  
Schweiz

Fachkurse in  
Sprachgestaltung  
Eurythmie  
Figurenspiel  
2021

**Freitag bis Sonntag 14.–16. Mai | Beginn 14 Uhr**  
**Figurenbau und Spiel**

Hildegard Schneider Brenner

Wie entsteht eine Figur aus der inneren und äusseren Bewegung heraus? Über unsere Körpersprache und Beobachtung gehen wir gemeinsam dieser Frage nach. Mit einfachen Materialien entwickelt jeder eine Figur und gibt ihr durch Form, Technik und Spielfreude einen eigenen, lebendigen Ausdruck.

\*\*\*\*Für alle Interessierten



**28.–30. Mai | Heileurythmie Berufsverband Schweiz**  
**Wie kann eine Eurythmietherapeutin sich selbst coachen und schulen?**

Uzo Kempe

Schulung mit praktischen Übungen zur goetheanistischen Wahrnehmung

Ort: Aesch oder Dornach

Kurs für dipl. HeileurythmistInnen

Freitag 19–21 Uhr, Samstag 9.30–13 Uhr, 15–18 Uhr,

Sonntag 9.30–13 Uhr.

\*\*\*Weitere Infos siehe [www.heileurythmie.ch](http://www.heileurythmie.ch) >Fortbildungen



**11.–12. Juni**

**Eurythmie in der Pädagogik**

Von der Wirksamkeit eurythmischer Übungen

Wie können wir die Wirksamkeit von Übungen in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen gezielt erschliessen? Wirken die Übungen unter allen Umständen, oder braucht es dazu Bedingungen? Können wir die Wirksamkeit erkennen?

Zur Bearbeitung dieser Fragen wollen wir näher untersuchen inwiefern Vorstellung und Wahrnehmung, phantasievolles Bilderschaffen und erlebtes Bewegen zusammenwirken. Praktisches Tun und Gespräch werden die Grundlage der Arbeit sein.

Mit Claire Wyss

Für EurythmistInnen und Eurythmiestudierende ab dem 3. Studienjahr

Freitag: 14.30–16 / 16.30–18 Uhr

Samstag: 9–10.30 / 11–12.30 / 14.30–16 / 16.30–18 Uhr



**12. Juni /13. November | Heileurythmie Berufsverband Schweiz  
Super-/Intervisionsgruppe für  
HeileurythmiekollegInnen**

Raute Hilgard

Gemeinsam Fragen reflektieren zur Interaktion mit KlientInnen . Kursreihe für dipl. HeileurythmistInnen, mind. 5, max. 10 Teilnehmer

\*\*\*\* Samstags 9.00 bis 12.30 Uhr, Nydeggestalden 34, Bern



**11.-12. September | Eurythmie Verband Schweiz EVS  
Lieblingsfach Eurythmie...**

Eurythmieunterricht verstehen, erleben und gestalten!

Andreas Kern

Auskunft und Anmeldung: [kincsoe@icloud.com](mailto:kincsoe@icloud.com)

<https://eurythmie-verband.ch>

\* Zeitplan und Preis: siehe Seite „Informationen“.

Ort: Eurythmeum CH, Duggingen



**25. September | Heileurythmie Berufsverband Schweiz  
SMA LMI TMU, eine therapeutische  
Lautreihe bei Cerebralparese**

Vom Laut zum therapeutischen Wort: Ergebnisse von Forschungsarbeit auf Grundlage von Heileurythmie-Kurs, Krankengeschichten und Angaben Rudolf Steiners

Angelika Stieber-Pelikan, Dr. med. Wilburg Keller Roth

Für HeileurythmistInnen und ÄrztInnen

\*\* Samstag 9.30-13 Uhr im Eurythmeum CH, Duggingen



**9.–10. Oktober**

### **Eurythmie zu Motiven der Klassenstunden**

Mit Ursula Zimmermann

In einer Folge von jährlich zwei Wochenenden gehen wir durch Motive der 19 Klassenstunden; die Arbeit umfasst Hochschulgespräche und Eurythmie.

*Für Hochschulmitglieder (auch Nicht-Eurythmisten), welche gerne die Eurythmie zur Vertiefung der Erkenntnis miteinbeziehen möchten. Bitte blaue Hochschul-Mitgliedskarte mitbringen.*



**Freitag bis Sonntag 29.–31. Oktober |  
Beginn 14 Uhr**

### **Kurs über Figurenbau**

Mit Christoph und Silvia Bosshard

Ihr habt die Möglichkeit, in freier Kreativität verschiedene Figurenarten und deren Spieltechnik zu gestalten. Durch modellhaftes Arbeiten finden wir die entsprechenden Proportionen und suchen nach einfachen Bewegungstechniken um unsere Figur zu verlebendigen.

\*\*\*\*\*Für alle Interessierten



**30.–31. Oktober**

### **Planeten-Bewegungen und Tierkreis-Gebärden**

Übender Umgang mit den Angaben von 1924.

Mit Stefan Hasler

Für EurythmistInnen, Eurythmiestudierende und alle Interessierten



***Der folgende Sektionskurs wird später im Jahr 2021/2022 stattfinden - neue Daten werden im Laufe des Jahres auf der Webseite bekannt gegeben:  
[srmk.goetheanum.org](http://srmk.goetheanum.org)***

### **Die Eurythmie-Meditation**

Eurythmiekurs mit Carina Schmid und Benedikt Zweifel

Für EurythmistInnen und Eurythmiestudierende



## INFORMATIONEN

### **Anmeldung, Sektion für Redende und Musizierende Künste:**

Verbindliche Anmeldung bis jeweils zwei Wochen vor Kursbeginn senden an:  
Sektion für Redende und Musizierende Künste, Postfach, CH-4143 Dornach,  
srmk@goetheanum.ch

Der Kurs findet bei genügend Anmeldungen statt.

Schutzkonzept am Goetheanum: [www.goetheanum.org](http://www.goetheanum.org)

Beachten Sie die aktuellen Informationen auf der Website.

### **Kurszeiten und Preise, Fachkurse der Sektion für Redende und Musizierende Künste**

Der Zeitplan für jeden Kurs wird in etwa den folgenden Zeiten entsprechen:

Samstag: 9.30–11 Uhr, 11.30–12.30 Uhr, 15.30–16.30 Uhr, 17–18 Uhr

Sonntag: 9.30–11 Uhr, 11.30–13 Uhr

Bezahlung am Saaleingang (Barzahlung in CHF oder Euro): 120 CHF/€ · ermässigt\* 80 CHF/€

\* Ermässigung für: Studierende, Pensionierte, Erwerbslose

Siehe weitere Sektionskurse (mit Stern) unten.

### **Kurszeiten, Preise und Anmeldung, Eurythmieverband Schweiz:**

\* Kurs mit Andreas Kern: Sa. 9.30h–18h | So. 9.30h–12.30h

Mitglieder EVS und BV/DE CHF 140.- | Nichtmitglieder CHF 210.- | Studierende CHF 70.-

Anmeldung: Kincsó Szabó; [kincsoe@icloud.com](mailto:kincsoe@icloud.com)

### **Kurspreise und Anmeldung, Heileurythmie Berufsverband Schweiz:**

Anmeldung bis 1 Woche vorher schriftlich an: HEBV-CH, Ob. Zielweg 60, 4143 Dornach  
oder Mail: [info@heileurythmie.ch](mailto:info@heileurythmie.ch)

Mehr unter [www.heileurythmie.ch/Fortbildungen](http://www.heileurythmie.ch/Fortbildungen)

\*\* Kurs mit Angelika Stieber-Pelikan und Dr. med. Wilburg Keller Roth:

Anmeldung schriftlich an: HEBV-CH

Mitglieder HEBV-CH: 65.00 CHF, Rentner/HE-Studenten 47.00 CHF;

Nichtmitglieder: 95.00 CHF, Rentner/HE-Studenten 65.00 CHF

\*\*\* Kurs mit Uzo Kempe: CHF 240.00 für Mitglieder HEBV-CH, Nicht Mitglieder CHF 345.00, Ermässigung auf Anfrage.

\*\*\*\* Kursreihe mit Raute Hilgard: CHF 70.00 für Mitglieder HEBV-CH, Nicht Mitglieder CHF 100.00, Ermässigung auf Anfrage

\*\*\*\*\* Sektionskurs vom 14. – 16. Mai mit Hildegard Schneider Brenner

sowie

\*\*\*\*\* Sektionskurs vom 29.–31. Oktober mit Christoph und Silvia Bosshard

Fr 14.00–18.00 Uhr, Sa 09.30–18.00 Uhr, So 09.30–13.00 Uhr (mit Pausen)

150 CHF/€° ermässigt 100 CHF/€ Ermässigung für: Studierende, Pensionierte, Erwerbslose

Änderungen vorbehalten

Aktuelle Information beachten auf der Webseite:

[srmk.goetheanum.org](http://srmk.goetheanum.org) | [goetheanum.org](http://goetheanum.org)

## BIOGRAFIEN

### **Christoph Bosshard**

Absolvent der Kunstgewerbeschule Basel, Ausbildung als Dekorationsgestalter, Berufsausbildung als Bühnenbildner am Städtebundtheater Biel-Solothurn in Solothurn, Bühnenbildner am Theater in der Tonne D-Reutlingen, arbeitete an den Basler Theatern Komödie und Stadttheater. Herstellung von Figuren, mehr als 270 Puppen und Tierfiguren.

### **Silvia Bosshard**

Theaterpraktikum am Städtebundtheater Biel-Solothurn in Solothurn. Beide Besuch der Schauspielschule von Helene Kaiser-Wajdzik in Basel. Tourneetheater mit eigenem Theaterzelt während 40 Jahren. Ab 1979 spielten wir jedes Jahr während 18 Tagen an der Herbstmesse in Basel in unserem Theaterzelt.

### **Stefan Hasler**

Aktuell tätig als Sektionsleiter, in der Forschung mit Neu-Herausgabe des eurythmischen Werkes Rudolf Steiners, Mitglied des Goetheanum-Eurythmie-Ensembles und in der Betriebsleitung des Goetheanum.

### **Raute Hilgard**

Langjährige Tätigkeit als Heileurythmistin an der Klinik Arlesheim, außerdem dort einige Jahre als Führungsverantwortliche und in der Personalentwicklung, im Konfliktmanagement. Unterrichtend an div. HE-Ausbildungen, anerkannte Supervisorin OdA KT.

### **Dr. med. Wilburg Keller Roth**, Allgemeinpraxis in Basel

1992-2010 im Kollegium der Heileurythmie-Ausbildung am Goetheanum mit Christine Junghans und Brigitte von Roeder, dann in Prag, Budapest, ab 2021 in Wien. Buchprojekt «System und Methode der Heil-Eurythmie» erscheint 2021.

### **Uzo Kempe**

1975–79 Eurythmiestudium bei W. Barfod. 1979–82 Heileurythmieausbildung, 10 J. Weiterbildung bei Frau Dr. Merker, Religionslehrer und Heileurythmist, 30 Jahre freie Praxis. Forschungen zu Eurythmie und Heileurythmie, in Schriften veröffentlicht. 10 J. Dozent am Lehrerseminar in Venedig.

### **Andreas Kern**

Eurythmiestudium Nürnberg 2003–2007. Abschluss Bachelor-Studiengang Den Haag für Eurythmie-Pädagogik. Masterarbeit Freie Hochschule Stuttgart „Selbstkonzept und Authentizität der Lehrerpersönlichkeit“. Unterrichtet seit 12 Jahren an den Freien Waldorfschulen in Leipzig und Dresden Eurythmie.

### **Carina Schmid**

Nach 50 Jahren Tätigsein in den verschiedensten Ausbildungs- und Bühnenleitungsaufgaben in der Eurythmie nun freischaffend tätig.

### **Hildegard Schneider Brenner**

Ausbildung zur Waldorferzieherin, Eurythmistin und Körpertherapeutin, Puppenspielerin mit eigenem Tourneetheater mit verschiedenen Bühnen und Figurenarten.  
[www.puppenbuehne-zumblauenhaus.com](http://www.puppenbuehne-zumblauenhaus.com)

### **Angelika Stieber-Pelikan, Heileurythmistin in eigener Praxis.**

2008–2014 Mitglied des Kollegiums der Heileurythmie-Ausbildung in Dornach, CH. Ab 2005 Dozentin in der Heileurythmie-Ausbildung für Eurythmisten und Ärzte in Unterlengenhardt, DE. Seit 2014 Kollegiumsmitglied ebenda. Dozentin für Heileurythmie, Eurythmiekurse zur Gesundheitsprophylaxe.  
[www.heileurythmie-praxis.ch](http://www.heileurythmie-praxis.ch)

### **Claire Wyss**

Tätigkeit als Klassenlehrerin an verschiedenen Schulen in der Schweiz. Eurythmieausbildung am Eurythmeum Elena Zuccoli, Dornach/CH. Arbeit als Eurythmie-Pädagogin auf allen Altersstufen. Tätigkeit in der Ausbildung von Eurythmisten, Schwerpunkt Pädagogik.

### **Ursula Zimmermann**

Bühneneurythmistin, Ausbilderin. Leiterin des Kairos Ensembles, Dornach; Kurse für Eurythmie/Anthroposophie.

### **Benedikt Zweifel**

Seit 1972 Mitarbeiter am Eurythmeum Stuttgart; 1992–2018 Künstlerischer Leiter des Else-Klink-Ensembles; seit 2003 Zusammenarbeit mit Carina Schmid für große Orchesterprojekte.

Sektion für Redende und Musizierende Künste  
Heileurythmie Berufsverband Schweiz  
Eurythmie Verband Schweiz

Fachkurse 2021 in Sprachgestaltung, Eurythmie und Figurenspiel

Mit: *Christoph Bosshard, Silvia Bosshard, Stefan Hasler, Raute Hilgard, Dr. med. Wilburg Keller Roth, Uzo Kempe, Andreas Kern, Carina Schmid, Hildegard Schneider Brenner, Angelika Stieber-Pelikan, Claire Wyss, Ursula Zimmermann, Benedikt Zweifel*

**Sektion für Redende  
und Musizierende Künste**

Rüttiweg 45

CH 4143 Dornach

T: +41 61 706 43 59

[srmk@goetheanum.ch](mailto:srmk@goetheanum.ch)

[www.srmk.goetheanum.org](http://www.srmk.goetheanum.org)