



## Sektion für Bildende Künste

### Veranstaltungen 2010

#### Die Bildnatur des Menschen

20 Uhr  
Mittwochs, 20.01., 27.01., 10.02.2010  
Vortragsreihe auf Grundlage der Leitsätze, mit Zvi Szir  
Goetheanum

#### Die Wirksamkeit der Plastik in der Landschaft

19:00 Uhr  
Fr 5.3. - So 7.3.2010  
Bildhauertreffen  
auf Einladung  
Goetheanum

#### Entwurfsmethodik der organischen Architektur

Fr 19.3. - So 21.3.2010  
Arbeitstreffen  
mit Luigi Fiumara  
und Daniil Kosenko  
Kiew

#### Architektur und Zeitgeist

Fr 9.4. - So 11.4.2010  
Arbeitstreffen für Architekten  
auf Einladung  
Berlin

#### Künstlertreffen in Italien

Fr 23.4. - So 25.4.2010  
mit Luigi Fiumara und Doris Harpers  
Conegliano/ IT

#### Plastische Gestaltung aus den Aetherarten

9:00 Uhr  
Fr 2.7. - So 4.7.2010  
Bildhauertreffen  
auf Einladung  
Goetheanum

#### Farbenleben - Lebensfarben, Sommertagung

Di 6.7. - Fr 9.7.2010  
Gemeinschaftsprojekt mit der Naturwis-  
senschaftlichen Sektion und der Sektion  
für Redende und Musizierende Künste  
Goetheanum

Goetheanum

## Kunst als moderner

### Mysterienimpuls

Mi 28.7. - So 1.8.2010  
Sektionstagung in Finnland  
Tampere / FI  
[www.artkonf2010.fi](http://www.artkonf2010.fi)

## Arbeit am Stein

So 22.8. - Fr 4.9.2010  
Bildhauersymposion  
auf Einladung  
Sölk, Österreich

## Symposion zu den zukünftigen Fragen der Bildenden Kunst

15:00 Uhr  
Do 2.9. - Sa 4.9.2010  
Goetheanum

## Architekturtagung

Do 21.10. - So 24.10.2010  
zu Fragen der Aus- und Weiterbildung  
in organischer Gestaltung  
Goetheanum

## Internationales Sektionskollegium

Fr 26.11. - So 28.11.2010  
auf Einladung  
Goetheanum

## Hirten- und Königskräfte in der Seele

Mo 29.11. - Do 2.12.2010  
Malertreffen  
mit Doris Harpers  
und Mechthild Theilmann  
Goetheanum

**Studium** Die Sektion für Bildende Künste am Goetheanum bietet allen Interessierten die Möglichkeit an, sich im Rahmen eines Individualstudiums in das künstlerische Werk Rudolf Steiners und in die Frage seiner Aktualität zu vertiefen. Das Individualstudium beinhaltet die selbständige Arbeit der Studenten an einem Thema oder künstlerischem Forschungsprojekt ihrer Wahl. Die Studenten werden durch Künstler und Mitarbeiter der Sektion nach Absprache und je nach Art, Thema und Dauer des Studiums regelmässig betreut und in ihren Vorhaben unterstützt. Neben längeren Studienaufenthalten (3 Monate bis ein Jahr) ist es auch möglich, auf Anfrage kürzere Einführungen oder Seminare zu bestimmten Fragestellungen in kleinen Gruppen zu organisieren. Die Dauer solcher Seminare (von einigen Tagen bis einigen Wochen) kann von Fall zu Fall individuell festgelegt werden.

Postfach, CH-4143 Dornach 1  
Tel. +41-61-706 42 65  
Fax +41-61-706 42 66

E-Mail: [sektion.bildende.kuenste@goetheanum.ch](mailto:sektion.bildende.kuenste@goetheanum.ch)